

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВАКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ имени В. И. ЛЕНИНА

МАЯК АНДРЕЙСКОГО ЛИМАНА



О ЛИМАНУ ещё долго будет бродить лёд. Он уползёт месяца через два, когда задуёт хороший «северяк».

Вертолёт, который собрался перепробить нас через лиман в Анадырь, понору стоял на площадке. Под острыми порывами ветра он поспешно выслухивал лиман. Наминился, наверное, за беспомощность.

Берег за лиманом был не виден. И всё-таки повезло: последним рейсом на ту сторону шёл ледокол. Когда прошли уже фарватер, когда привыкли к шуршанию льда за бортом, вдруг совсем рядом открылся берег. Серый лёд пропалывал выселю. От этого чёрные кубики домов уходили вправо. Казалось, ледокол совсем остановился. Но тут же двинулся, и на самом высоком месте на берегу стал виден большой башенный кран. Он приближался и манил. Он был как маяк.

...Как высокая башня из белого мрамора на берегу Средиземного моря. На вершине её горел костёр. Многие несли огонь освещая путь смелым мореплавателям. И значилось эта башня среди семи чужих светов.

Моряки уверяют, что если бы погасли все огни и остались лишь те, что указывают путь кораблям, то на земле не стало бы тьмы. И в это море огней-маяков уже сейчас вливаются прожектора строительной площадки. В любую погоду они видны с другого берега лимана...

Как уже сообщалось в нашей газете, 30 октября 1972 года на строительстве Дворца пионеров установили первую металлическую колонну.

Отныне дворец будет расти вверх. Вокруг площадки штабелями аккуратно разложены железобетонные панели. Они как детали «строительного конструктора». Круг своей овередки. Только складывать эти «кубики» будет не на столе и не в тёплой комнате. Будет мороз. Пурга. Ветер будет вышурывать на стальных тропках башенного грана, как из струн лёгкой балалайки. Но строители бьют работу. Днём и ночью. В три смены.

О чём задумались? — окликнули меня. — Сейчас начнём. Я приглотил флюоромеру.

цветных стёклышек. Здание от них кажется весёлым и приветливым».

Конечно, не всегда приятно уходить в тундру от тёплой яранги. Но слезки хотят туда, где больше огня. На оленек может напасть медведь. Дикий олень может унести от стада оленьи-цесмыч-лешиней. Надо помочь оленеводам. И тогда мальчишки надевают куртки, берут в руки чаят и уходят в тундру. Не на день — на неделю, на месяц.

Потом, когда учёба соберёт их вместе в школе-интернате в Провиденции, они развернут на столе карту Чукотки. Витя Аиковые поведаёт пальцем вверх по реке Эрзувем и расскажет, как вёл он своих оленей. Он не будет говорить о трудных переходах, об оводах, о бесконечных ночах. Зачем? Его друг Андрей Канано, конечно, тоже вёл оленя, только вёл он их вдоль реки Нуяновьяма. Андрей всё знает. И Сергей Калачук тоже знает. И ещё многие знают, что такое «летовка» в тундре.

Услышав Панаек пока молчит. Он охотник и рыбак. Три месяца ходил он на «вельботах» с бригадой. Он мог бы рассказать об этом. Но ещё не подошла его очередь. Да и что особенного было? Поимали рябину шестнадцатилетнему. Видели, как вставал дракон. Хотели разнять их, да бросили в ружье медяка оказалась. Пришлось спастись бегством на лодке.

«А я видел, как медведь рыбу ловил», — вдруг выпалит Слава Напуги и осечётся. Не принято в обществе серьёзных оленеводов и зверолюбцев о таких мелочах говорить.

Но как в поход ходили и на месте старых поселений на берегу моря раскопки делали, об этом можно и рассказать...

Вот так соберутся скоро ребята во дворе и поделятся с друзьями своим жизненным опытом северянину. Как-нибудь новенькая девчонка с «материка» проинтит тоненько: «А мне очень нравятся белые олени». И тогда Витя Аиковые шумно ответит: «Белый олень снит много. Медведь напасть может...»

И ты увидишь, какие ребята живут на Чукотке. О каждом из них, об их отцах и матерях можно рассказывать интересные истории. Правда, сначала Оли Тунювская и Анадыря. Когда времени для рассказа мало и хочется, чтобы твой край поправился всем, лучше рассказывать о его людях.

В оленях на оленеводов ты обязательно увидишь и Олю. В драмкружке она будет играть роль оленеводки. Здание от них кажется весёлым и приветливым».

В Зелёные любят песни старой Геунтоу. Их любят и в селе, и в тундре. И ещё любят, когда громко звучит яранг, когда ансамбль Ольги Петровны Геунтоу исполняет новый танец.

А однажды эмелечки увидели, как раступились в танце женщины и в круг бежала девочка с ярангом в руках. Обрадовались отцы и деды, что десятилетняя девочка знает их танец, их песню. И ещё больше обрадовались они, когда Галя Сажкина исполнила свой собственный танец «Чукотская мелодия».

Все песни вспомнит старая Геунтоу и передаст их Галя Сажкиной. А маленькая девочка из Эмелена принесёт их во дворец и подарит всем ребятам.

Исторический момент, — улыбнулся бригадир монтажников Виктор Сергиенко, — и с погодой повезло.

На снегу лежал большой металлический паук, ополосанный тунгой тросом. Кажется, ничто не могло оживить его.

Вира! — скандовала главный инженер Виталий Михайлович Тимошенко.

Паук замеселился и медленно пополз по стальному тросу...

Авторы проекта Дворца пионеров посоветовались с чукотскими ребятами: каким они хотели бы видеть дворец? Ребята подумали и решили, что в их дворце должны быть комнаты и для старых медвединых горбасов, и для нового пионерского горна, и для модели будущего «космического корабля». Ребятам дорого всё, что будет, что есть и что было на Чукотке. Потому что, как говорит старейшина Тени, кто не помнит песни отца, тот не споёт песни для своего сына.

...Долгими зимними вечерами старая Геунтоу ищет праздничные камелки, расшивает красивыми узорами горбас. Рядом её ученица Феня Чутанаут. Не спешит говорить — быстрыми словами всего не скажешь. И тогда они поют песни.

В Зелёные любят песни старой Геунтоу. Их любят и в селе, и в тундре. И ещё любят, когда громко звучит яранг, когда ансамбль Ольги Петровны Геунтоу исполняет новый танец.

А однажды эмелечки увидели, как раступились в танце женщины и в круг бежала девочка с ярангом в руках. Обрадовались отцы и деды, что десятилетняя девочка знает их танец, их песню. И ещё больше обрадовались они, когда Галя Сажкина исполнила свой собственный танец «Чукотская мелодия».

Все песни вспомнит старая Геунтоу и передаст их Галя Сажкиной. А маленькая девочка из Эмелена принесёт их во дворец и подарит всем ребятам.

Антонио Михе, главный архитектор Дворца пионеров: «Вот он, огромный трёхэтажный куб. Видите в стенах оловянные и яркие витражи. целевые картины из разно-

ке она будет разучивать роль какой-нибудь очень героической девчонки. Володя Понидан уместит себя красными помидорами, подарит на прощание живые цветы. Он, конечно, будет работать в оранжерее. Поэтому что уже сейчас они вместе с отцом почтём поглядывают, выращивают и помидоры, и огурцы, и цветы в теплице.

Возможно, и Володя Конодо будет здесь. Его отец работает на поллярной станции на мысе Чаплина. Володя жил вместе с ним на самом берегу океана. А берег-то даже не берег, а песчаная коса. По утрам над станцией проносится тучи уток, и книги играют дощичи у самого берега. Володя подходит к морю, протирает руки, и восходящее из-за тёмно-синего горизонта солнце ложится ему прямо в ладони...

Антонио Михе: «Этo ведь не просто дворцы, не просто стрoительный объект. Это моменты дружбы ребят всех народов нашей многонациональной страны».

И когда ты придёшь во дворец, ты узнаешь и о тех, кто помогал его строить. Найдёшь адреса тех, кто вносил заработанные деньги на такой известный всей стране текущий счёт № 70008. Дворец, видимо, обладает волшебным свойством — он собрал вместе пионеров всей страны.

...Когда наш ледокол подошёл к берегу, я увидел на высоком берегу большой башенный кран. Он был как маяк. И я подумал о том, что, когда закрутятся все огни дворца-маяка, он будет виден далеко-далеко. И моряки смогут по нему свернуть свой путь. В семье добрых огней появятся ещё одни, который станут ориентиром и пионерские приветствия...

Е. КРЫЛОВ.
(Наш специальный корреспондент).

Чукотка. Фото автора.



30 октября 1972 года. 5 часов утра по московскому времени. Отныне дворец будет расти вверх.

СССР — ФРАНЦИЯ:
ДРУЖБА И СОТРУДНИЧЕСТВО

Два дня в Заславле, близ города Минска, проходила встреча Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнев с Президентом Французской Республики Ж. Помпиду, который прибыл в нашу страну с неофициальным визитом. На встрече были обсуждены многие проблемы: общеевропейское совещание по вопросам безопасности и сотрудничества, сокращение вооружённых сил, положение во Вьетнаме и на Ближнем Востоке, а также очень подробно рассматривались вопросы франко-советского сотрудничества в области науки, техники и культуры.

— Наши встречи и беседы с Л. И. Брежневым, — заявил на пресс-конференции в Минске Ж. Помпиду, — были открытыми, свободными, искренними. Мы беседовали с полным доверием.

В советско-французской Комиссии подтверждается, что политика согласия и сотрудничества остаётся постоянной в отношениях между СССР и Францией и что эта политика мира и дружбы между государствами с различным общественным строем приобретает всё больший вес в международных делах.

ОСТОРОВОЖНО, ВЫВОДЫ!

ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО...

Договорились встретиться в 12.00 у школы.

Все ребята 6-го «Г» в сборе, нет Серёжи Кудряшова. Подождали пятнадцать минут. И тут Валера Свиначёв хлопнул себя по лбу: «Вспомнил! Вчера у Серёжки голова болела и уши были красивые. Заболел, наверно».

В цирке развлекались светлые столбы от прожекторов. Тоненькая гимнастка танцевала на спине у снака. Клоуи жонглировал тарелками...

Когда возвращались, хотелось размахивать руками, кричать: «А поминишь, как этот рыжий перевернулся!» По приёму ребята не забыли насовать в карманы Серёжке Моргунову конфет и поздравить с днём рождения. А перетанцевать так разбазарить по домам, условившись пойти завтра к Серёжке Кудряшову. Наверное, большого.

...Серёжа натянул одеяло до самого подбородка, ребята подождали ему под голову ещё подушек, и началось представление. Людэ Леванова вручила «зритель» настоящую программу. Пришлось изображать кому слова, кому клоуна. Зритель был вполне счастлив.

...И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО

У Вити Васильченко появилась мечта — стать хозяином овчарки. Чтобы мама согласилась, надо было стать примерным.

Виктор вышел из бумаги, ручку и написал в полном смысле гасету «Звизда», что он, Витя Васильченко, учился сейчас на четвёрку, но обязуется стать отличником.

Витя с нетерпением ждал

письма, в котором, по его мнению, должен был прийти щедрый ответ: «Молодец, Витя, тут хороший мальчишка. Но тут прослышали, что Витя — хороший выдумщик и сочинитель».

В 6-м «Г» на Витю стали показывать пальцами. Мечта об овчарке осталась мечтой.

Виктор не такой человек, чтобы унывать. Взял и явился в школу, подосанивший кожаным ремнём с огромной пряжкой, и заявил: «У меня папа генерал!»

Все притихли, но Галя Войдехова произнесла: «У него папа — рабочий!»

Узнал Витя, что Людэ обиделась любить рыб. Посмотрел презадуманным взглядом Людэ в глаза и поклялся достать для неё золотых рыбок. Витя сказал: «У меня бабушка живёт у озера так...»

И пообещал в воскресенье привезти рыбок Людэ домой. Целое утро дожидалась Людэ золотых рыбок, а Витя привёз ей каких-то головастиков. Вот вредный мальчишка!

На переменах ребята из 6-го «Г» перешёптывались: «Витя-то в Москву на ёлку в Лужники едет... Почему он?»

И тут Витя загрустил.

ВЫВОДЫ, ВЫВОДЫ...

Вывод первый: заболела товарищ — надо его привезти.

Вывод второй: у товарища день рождения — надо его поздравить.

А если хваستается человек, если приврать любит?

ПОДОЖДИТЕ, ПОДОЖДИТЕ!

А ведь путёвку в Москву купила Витя мама. Почему же ребята разозлились?

А те, кто ездил с Витей в Москву, вернувшись, расхваливали его на все лады. Он и Шерлока Холмса называл почти всего знает, и за будками на станциях бегал для всех, и своё удобное место на представлении уступил какой-то девочке:

Лариса Соловьёва из 7-го «Б», которая ездил вместе с Виктором, прямо так и сказала: «Виктор — хороший человек. Весёлый, правда, иногда лишнее выдумает, но зато на него можно надеяться. Я знаю, как он доставал золотых из моего класса девятиклассных рыбок: чуть в озере не утонул, колени ободра. Конечно, в озере не золотые рыбки водились, но ведь он так старался...»

Что же это получается? Хорошие ребята в 6-м «Г» и плохой Виктор? Или хороший Виктор и плохие ребята в 6-м «Г»?

Да нет же! Нет. Не надо торопиться с выводами. Когда человек заболел, его надо вылечить — это верно.

Но вот когда человек вполне здоров, по почему-то либо лавит, либо нос дерёт, непонятно улыбается или грустит — НЕ ТОРОПИТЕСЬ С ВЫВОДАМИ! ПОДУМАЙТЕ ХОРОШЕНЬКО: ЧТО ЖЕ ВСЕТАКИ ПРОИСХОДИТ С ЧЕЛОВЕКОМ?

Л. СЕРЕДИНА.
(Наш специальный корреспондент).
Уральский ССР,
г. Свердловский, школа №13.

МОИ Каникулы

Каждый день — скажу я смело —
Уплотнён был до предела:
То на выставку билет,
То в театр, на балет.

Время чтоб не шло без толку,
Восемь раз ходил на ёлку.

Вот теперь бы отдохнуть
Хоть немного, хоть чуть-чуть,
Мне б каникулы сейчас
Пригодились в самый раз!
М. МИХАЙЛОВА.



ФЕЛЬТОН

ОДИН ИЗ



В корреспондентский пункт «Пионерки» в Ташкенте пришёл семилетний Шарпов. Разгневаный, шумный!

— Слышали про международную игру!

— ?

Показал нам письмо. «Дорогой друг! Пошли по первому адресу из указанных здесь четвёрку открытий. Перекинь письмо шесть раз и отправь по новому адресу, которых нет в письме. Адреса, указанные в письме, перекинь в таком виде: на место 1-го — 2-й, на место 2-го — 3-й и т. д., на место 6-го — свой адрес. Если ты напишешь позже чем через 4 дня, то игра остановится, если напишешь вовремя, то через 24 дня получишь 250 открыток на разных мест. Просьба и родителям! Прошу вас помочь нашему ребёнку разобраться в игре, иначе она остановится, радость ребят померкнет».

Там были и адреса: г. Мичуринск, Д-вой Свете; г. Тамбов, У-вой Любе; Московская обл. К-вой Наташе.

— И что? Недолго ли открытки!

— Их одной не прислала. Или бесполовые люди, или неместные!

— А от нас что нужно!

— Фелетон. Чтобы открытки высылали.

Тогда один из нас взял лист бумаги и сделал несложные вычисления. Оказалось, что 250 человек, писавших по открытке, сами должны получить потом от 60 с лишним тысяч людей. 60 тысяч должны ждать, когда их одарят 25 миллионов человек, а те, в свою очередь, — 4 миллиарда. Но из числа этих тысяч мест будут ждать открытки 4 миллиарда людей! И-то кто одарит!

Мы разъярили Шарпову эту нехитрую арифметику.

— Ты — один из 4 миллиардов, пони-

маешь! Вот если в «игру» включатся обитатели ближайших звёздных систем и придут на Землю триллион открыток, тогда и тебе будет!

— А обитатели ближайших пошлют обитатели дальних...

— Может, Млечный путь удастся втащить...

Такая способ — сближение миров...

— Чудо-игра! Мы увеличась и не заметили, как Шарпов встал.

— Неуждо, с порога сказал он, — поладу. Есть дела.

Мы замолчали, вспомнили, что и нам некогда заниматься этим. В Аджигине — нас ждут тиньковцы, в Анджиране — ждут серыебные дела.

О. КАМАЛОВ.
(Наш корреспондент).
г. Ташкент

В 14-й школе такие мальчишки. Ни один не растеряется, попав в кабину самолёта. Так же, как Володя Чужмаров, которого вы видите на снимке, сядет в пилотское кресло, наденет наушники и... Нет, вести самолёт ни Володя, ни его друзья из клуба «Ракета» ещё не могут. Но комсомольцы Сыктывкарского аэропорта уже многим их научили. Брели с собой в полёт. Многие выпускники 14-й сыктывкарской школы твёрдо решили посвятить свою жизнь авиации.

Фото В. ГУСЕВА.

